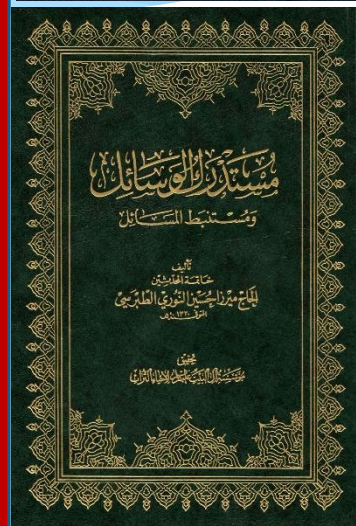


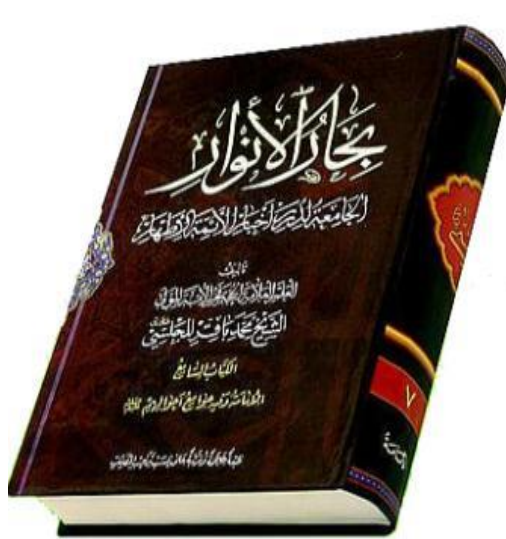
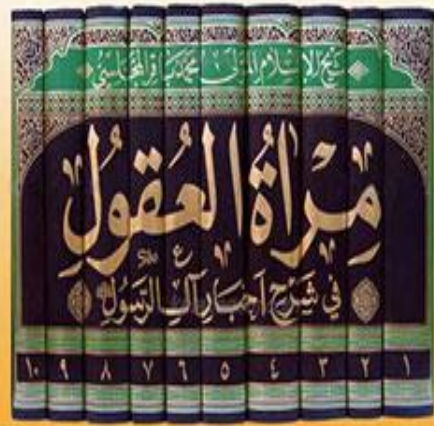
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى عَلِيٍّ بْنِ مُوسَى الرِّضَا الْمُرْتَضَى
الْإِمَامِ التَّقِيِّ النَّقِيِّ وَحُجَّتِكَ عَلَى مَنْ فَوْقَ الْأَرْضِ
وَمَنْ تَحْتَ الثَّرَى الصَّدِّيقِ الشَّهِيدِ صَلَاةً كَثِيرَةً تَامَةً
زَاكِيَةً مُتَوَاصِلَةً مُتَوَاتِرَةً مُتَرَادِفَةً كَأَفْضَلِ مَا صَلَّيْتَ
عَلَى أَحَدٍ مِنْ أَوْلِيَائِكَ





منبع شناسی مجامع حدیثی



9153224453

تنظیم: احمد سرچاھی

تلگرام: @sarchahiaahmad اینستاگرام: [sarchahi2993](#)



منابع مورد نیاز مبلغان

۱. اخلاق
۲. حدیث
۳. تاریخ
۴. تفسیر
۵. لغت
۶. عقاید و فرق
۷. سبک زندگی (خانواده و تربیت)

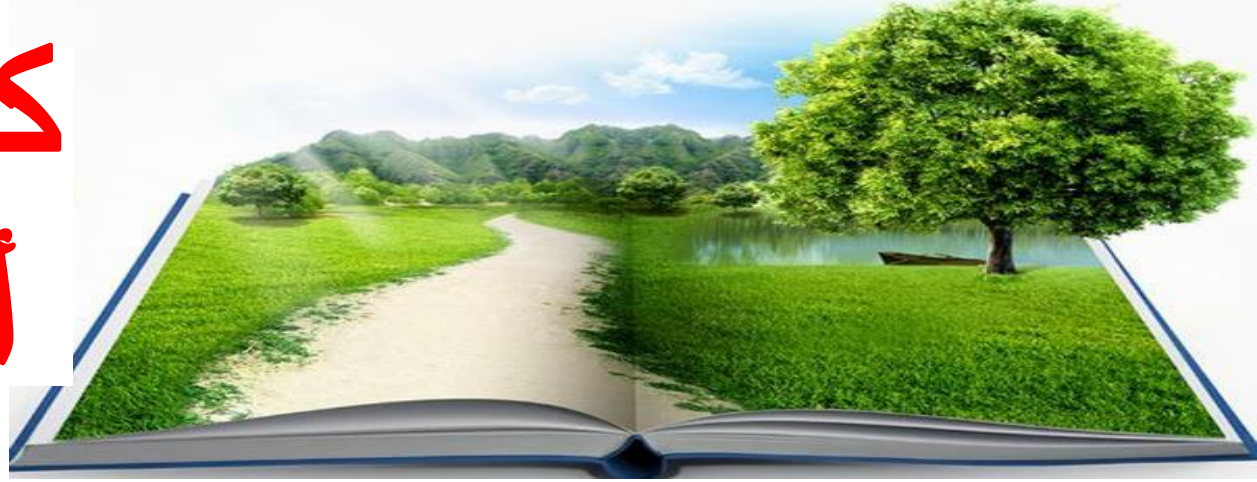


۱. منابع حدیثی



١. جوامع حدیثی متقدم شیعه

کتاب
أربعة



کافی اصول (٢)، فروع (٥) و روضه (١) شیخ کلینی

الاستبصار فیما اختلف من الاخبار شیخ طوسی

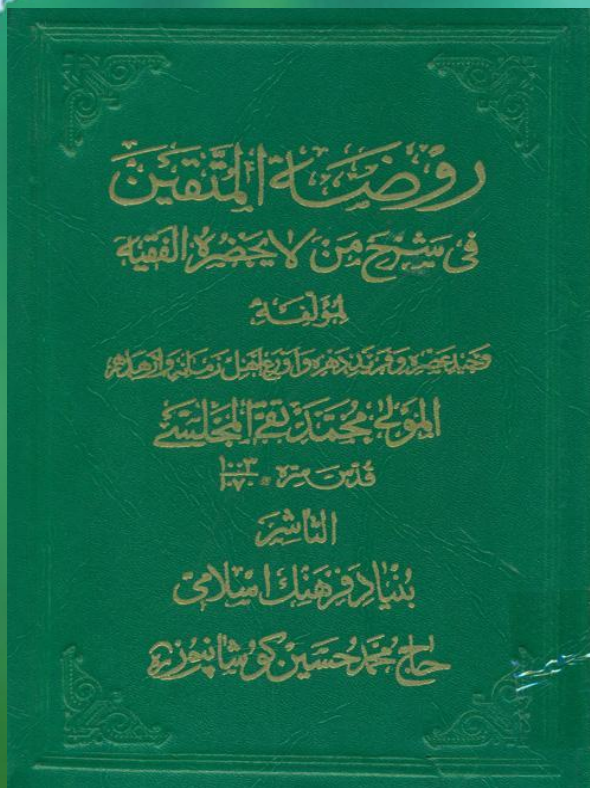
تہذیب الاحکام شیخ طوسی

من لا یحضره الفقیه شیخ صدوق



مِرْآةُ الْعُقُولِ فِي شَرْحِ أَخْبَارِ آلِ الرَّسُولِ

به زبان عربی در شرح کتاب الکافی نوشته علامه محمدباقر مجلسی
است. از ویژگی‌های این کتاب، بررسی‌های سندی در قالب جمله‌های
کوتاه، شرح و گستردگی در مفاهیم مشکل روایات است.



روضه المتقين في شرح من لا يحضره الفقيه يا روضه المتقين في شرح الاخبار الاثمه المعصومين

تأليف محمد تقی مجلسی پدر علامه مجلسی، از عالمان شیعه و متوفای ۱۰۷۰ قمری است. این کتاب شرحی مزجی بر کتاب **من لا يحضره الفقيه**، نوشته شیخ صدوق. مؤلف در این کتاب با شرح جملات شیخ صدوق و بررسی اسناد روایات و بیان صحیح و غیر صحیح آن بنابر طریق شیخ صدوق و یا شیخ کلینی و بررسی متن روایات و فقه الروایه، اثری ارزشمند را به وجود آورده است. مؤلف در این کتاب به نظرات علمای تسنن در عصر ائمه (ع) نیز اشاره دارد.

منابع حدیثی متقدم و متأخر شیعه

۱. **المحاسن** نوشته احمد بن محمد بن خالد برقی.
۲. **امالی ها** (همچون امالی شیخ صدوق، شیخ مفید و سید مرتضی، شیخ طوسی و...)
۳. **غیبت نگاری ها** (غیبت نعمانی، کمال الدین و تمام النعمه نوشته شیخ صدوق و الغیبه شیخ طوسی)
۴. **تک نگاری های شیخ صدوق** (التوحید، علل الشرایع، الخصال)
۵. **کتاب های تاریخ، سیره و فضائل** (عیون اخبار الرضا شیخ صدوق، ارشاد شیخ مفید، اعلام الوری باعلام الهدی فضل بن حسن طبرسی، مناقب ابن شهر آشوب، کشف الغمه اربلی و...)
۶. **تفاسیر مأثور (روایی)** (تفسیر قمی نوشته علی بن ابراهیم قمی، تفسیر نورالثقلین نوشته ابن جمعه حویزی، تفسیر البرهان نوشته بحرانی)

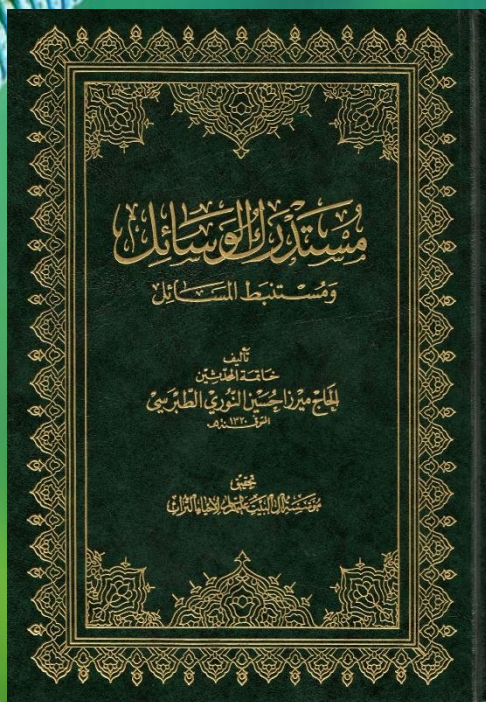
٢. جوامع حدیثی متأخر شیعه



١. الوافی، محمد محسن فیض کاشانی (١٠٩١-١٠٠٧ ه.ق)

٢. تفصیل وسائل الشیعه الی تحصیل مسائل الشریعه، شیخ حر عاملی (١٠٧٣-١٠٣٣ ه.ق)

٣. بحار الانوار الجامعه لدُرر الأخبار الاثمه الاطهار علامه محمد باقر مجلسی (١٠٣٧ - ١١١٠ ه.ق)

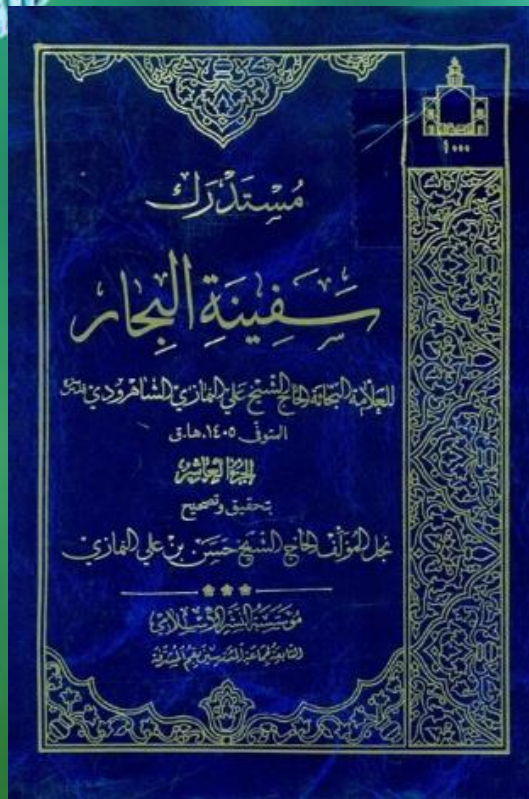


مُسْتَدْرَكُ الْوَسَائِلِ وَ مُسْتَنْبَطُ الْمَسَائِلِ مشهور به مستدرک

محدث نوری با جستجوی عمیق خود، به بسیاری از منابع و کتاب‌های معتبر روایی دست یافته که در وسائل الشیعه شیخ حر عاملی نیامده‌اند؛ این منابع شامل ۷۵ کتاب روایی شیعه است که محدث نوری در خاتمه، اعتبار هر یک از آن‌ها را به اثبات رسانده. مؤلف، روایات فراوانی از کتاب‌های معتبر روایی شیعه را که در معرض فراموشی بوده، جمع‌آوری کرده و پس از تحقیق در صحت و اعتبار آن‌ها، به مجموعه‌های روایی شیعه اضافه نموده و غنای آن‌ها را بیش از پیش کرده است.

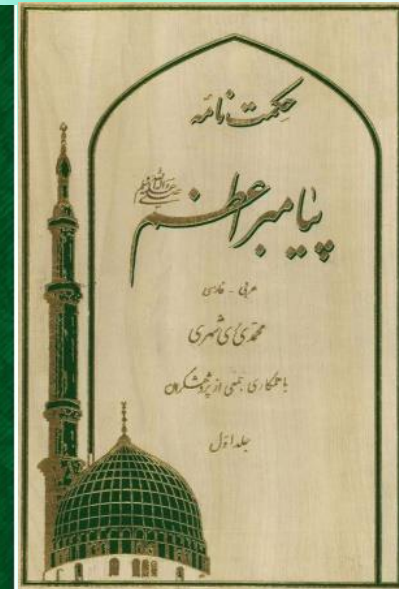
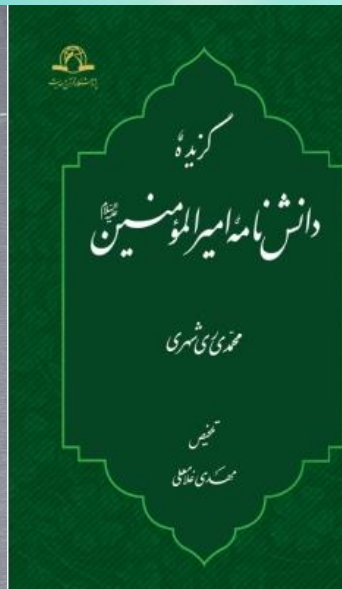
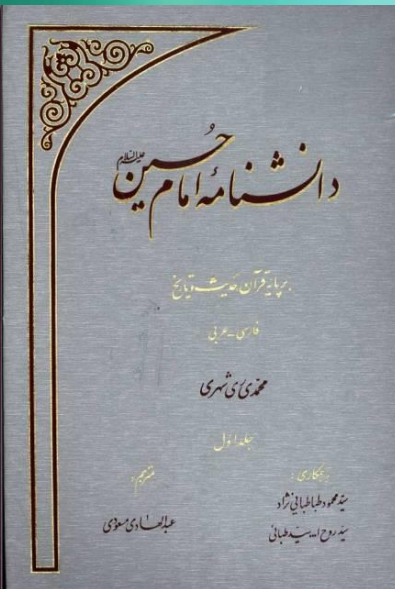
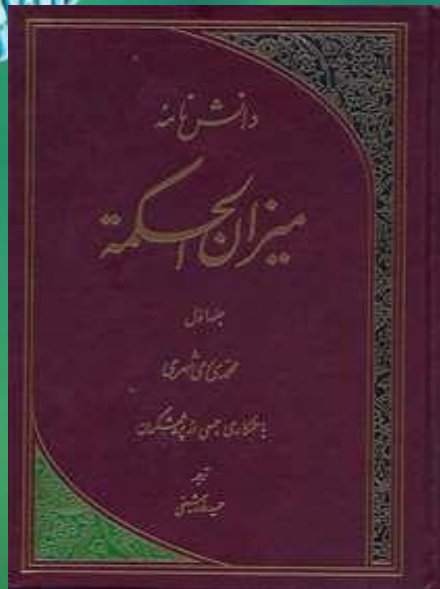
۳. منابع حدیثی متأخر شیعه

۱. جامع الاحادیث شیعه (زیر نظر آیت الله بروجردی)
۲. سفینه البحار (شیخ عباس قمی)
۳. میزان الحکمه (محمد محمدی ری شهری)
۴. الحیاه (آقایان حکیمی)
۶. آثار الصادقین (صادق احسان بخش)

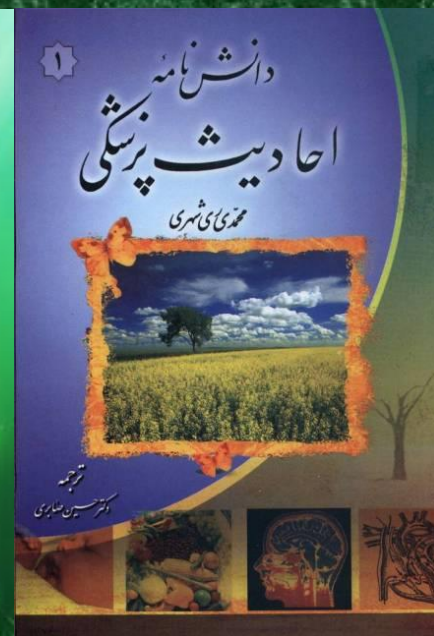
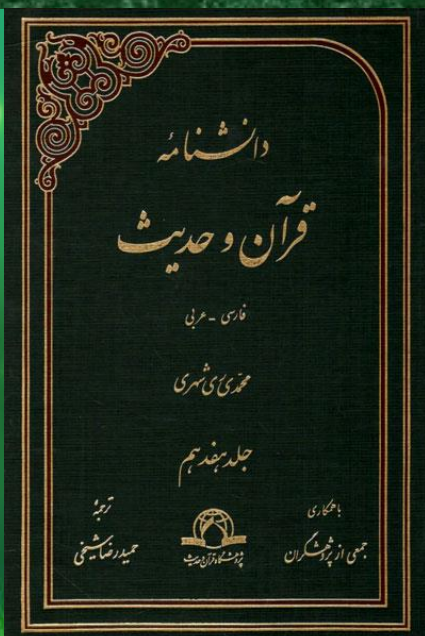
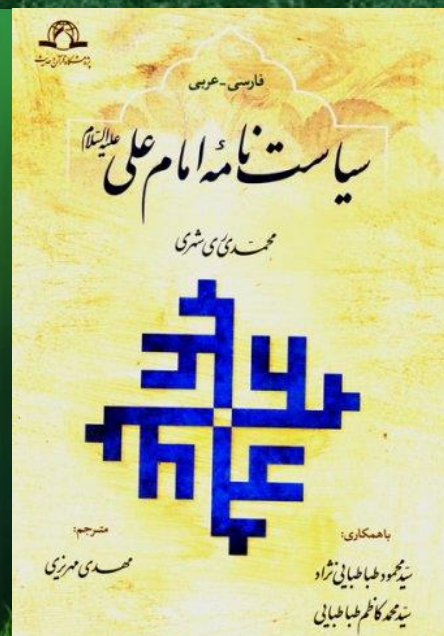
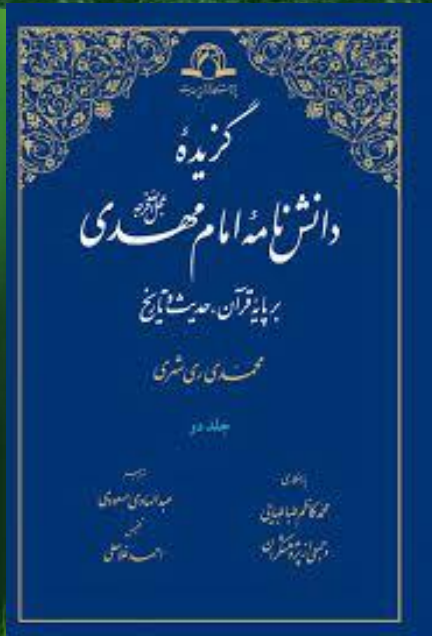


مستدرک سفینه البحار

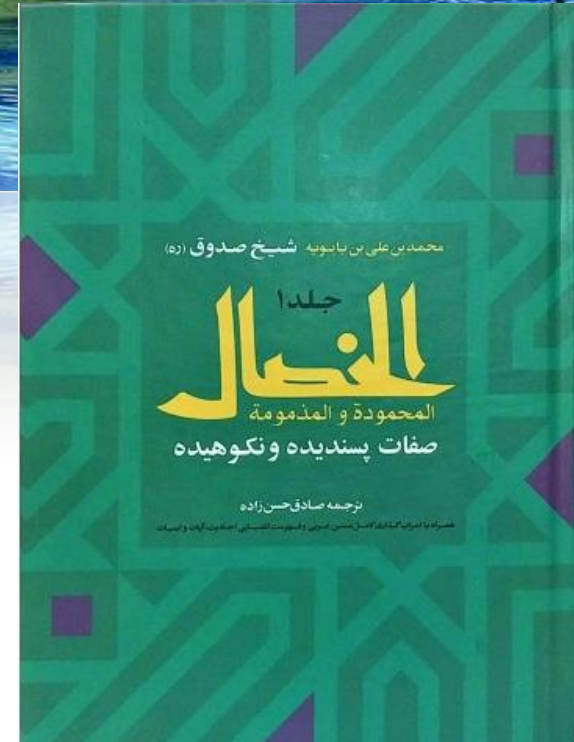
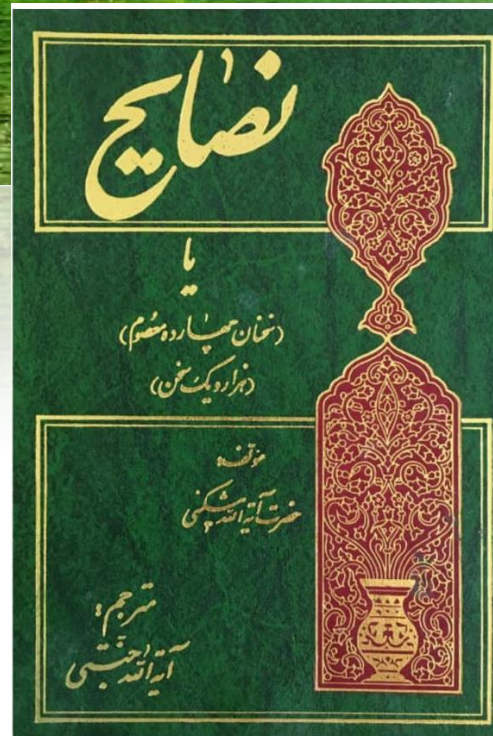
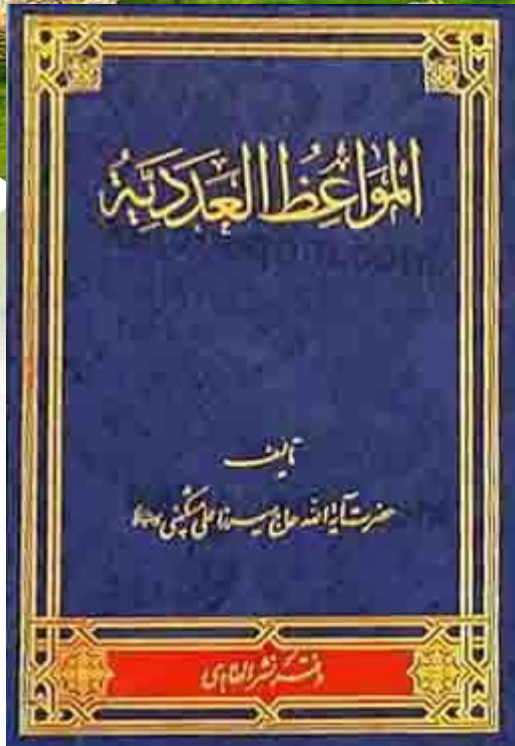
کتابی به زبان عربی در ده جلد تألیف شیخ علی نمازی شاهرودی (متوفای ۱۳۶۴ ش). او این کتاب را در تکمیل سفینه البحار نوشته محدث قمی نگاشت و با اشراف بر بحار الانوار، مطالبی را آورده که شیخ عباس قمی آنها را نیاورده است. این مجموعه، حاوی تمامی فهرست مطالب کتاب بحار الانوار اعم از آیات، تفسیر و تأویل، معارف اسلامی مربوط به اصول و فروع دین، حقیقت اشیاء و احوال و احکام و آثار آنها در نزد خداوند، فروع فقهیه، قصص و حکایات، خطبه‌ها، دعاها و زیارات است.



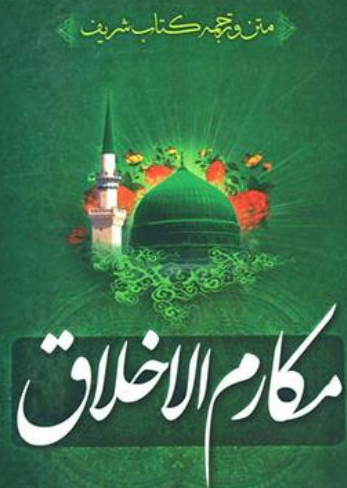
دانشنامه برگرفته از میزان الحکمه



احادیث عددی



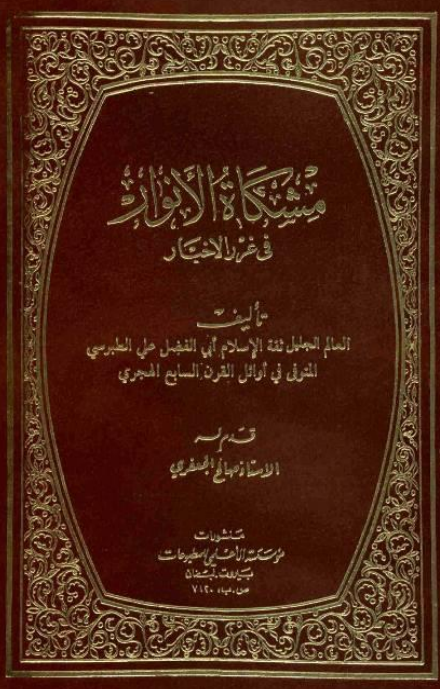
اخلاق و آداب



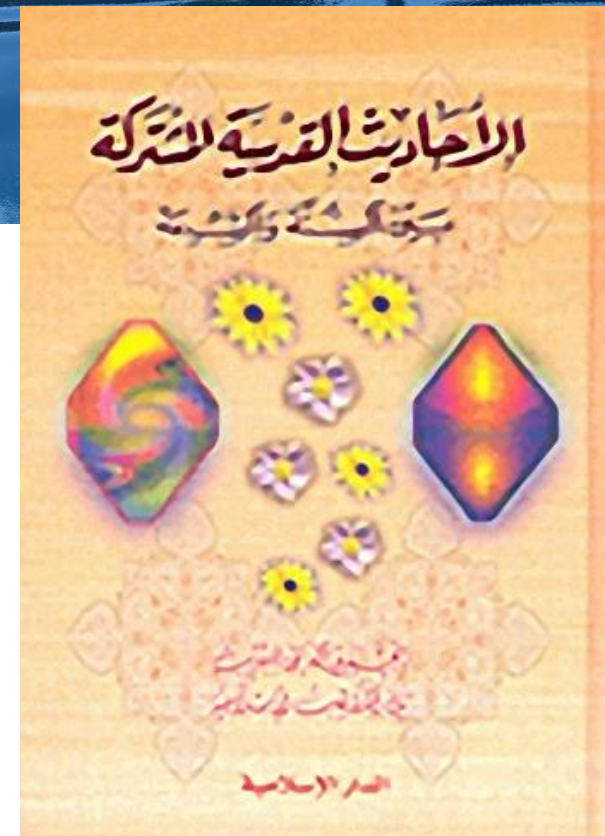
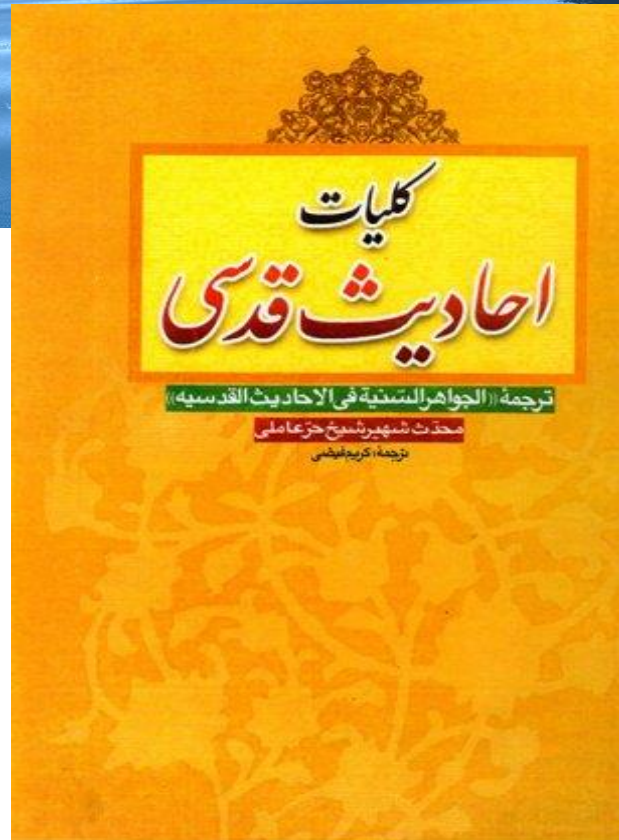
میرزا اسحاق طبریزی
ترجمه: لطیف راشدی

۱. مَکَامُ الْأَخْلَاق کتابی درباره آداب و اخلاق اسلامی به زبان عربی، نوشته حسن بن فضل طبرسی عالم شیعه در قرن ششم قمری است. این اثر از منابع شیعه و از معروفترین کتابها در زمینه آداب و اخلاق است.

۲. مَشْكَاهُ الْأَنْوَارِ فِي غُرَرِ الْأَخْبَارِ کتابی به زبان عربی نوشته علی بن حسن بن فضل طبرسی نوه امین الاسلام طبرسی و از علمای قرن ششم و هفتم هجری قمری در موضوع اخلاق و آداب اسلامی است.



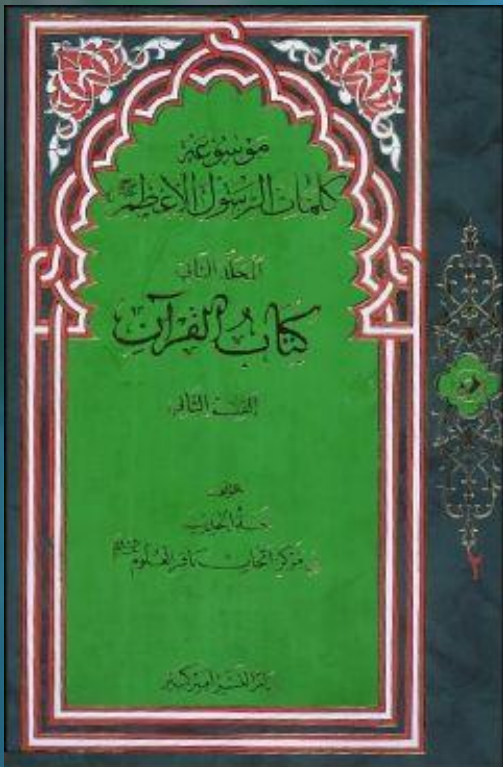
احاديث قدسى



موسوعه ها یا فرهنگ سخنان اهل بیت (ع)

موسوعه کلمات الرسول الاعظم

بیشتر مطالب این مجموعه را حجت الاسلام آقای سید موسی ابراهیمی (در مدت چند سال) جمع آوری نموده و گروه حدیث پژوهشکده باقر العلوم علیه السلام به تکمیل، اصلاح، بازنگری، افزودن منابع، تطبیق با مصادر اصلی، عنوان گذاری، دسته بندی مطالب و کتاب ها و نمایه گذاری آن پرداخته است.

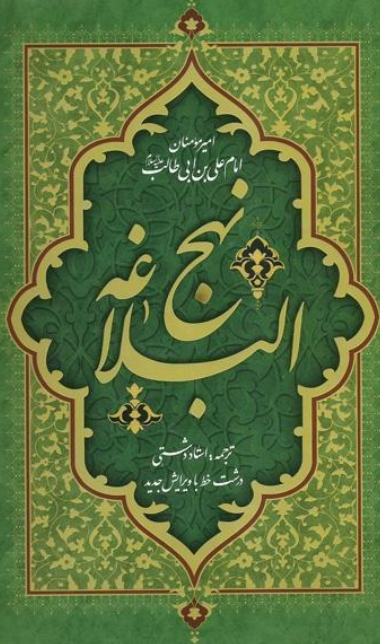


نهج البلاغه

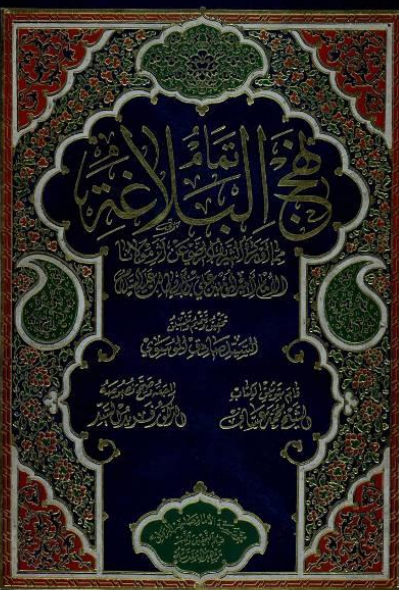
سید رضی در اواخر قرن چهارم هجری قمری آنها را جمع آوری کرد. این کتاب به دلیل محتوا و بلاغتش، به «اخ القرآن» (برادر قرآن) نام گذاری شده، و در سه قسمت خطبه‌ها، نامه‌ها، کلمات قصار دسته بندی شده است.

تمام نهج البلاغه

کتابی به زبان عربی، حاوی سخنان امام علی (ع) **به تحقیق سید صادق موسوی** است. مطالب این کتاب، از نهج البلاغه بیشتر است. به گفته نویسنده، این کتاب پس از ۲۰ سال پژوهش نوشته شده است. در کتاب تمام نهج البلاغه، همه ادعیه و مناجات‌های امام علی (ع) همراه با سند ذکر شده است.



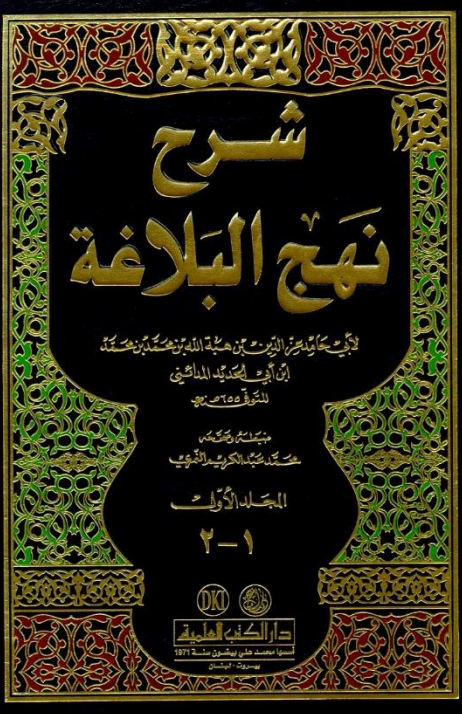
Buy at FAPKA.IR



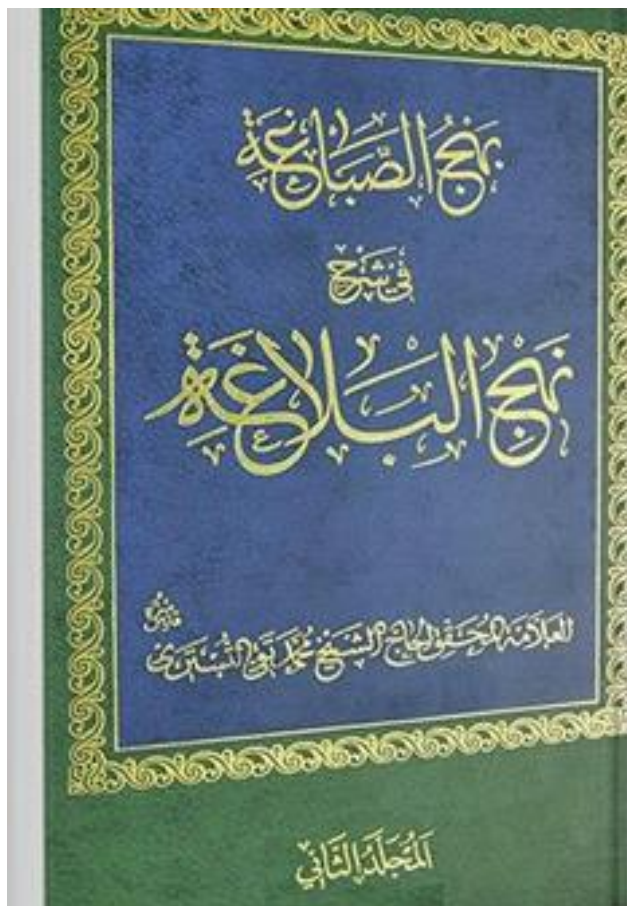
شرح نهج البلاغه



۱. شرح ابن ابی الحديد
۲. شرح ابن میثم حرانی
۳. منهاجُ البراعةُ فی شرح نهجُ البلاغة، میرزا حبیب الله خویی
۴. پیام امام مکارم شیرازی
۵. فروغ حکمت
- محمد علی انصاری
۶. سلونی قبل ان تفقدونی
- جوادى



بَهجُ الصَّبَاغَةِ فِي شَرْحِ نَهْجِ الْبَلَاغَةِ



کتابی ۱۴ جلدی در شرح نهج البلاغه به گونه
موضوعی نویسنده این کتاب محمدتقی
شوشتری است. تمام شصت فصل این کتاب،
عناوین جداگانه دارد اما مباحث هر فصل،
عنوان موضوعی ندارد. بلکه همه با کلمه
عنوان، آمده که ۹۳۳ عنوان است.
در فصل آخر به موضوعات پراکنده پرداخته و
۱۰۴ عنوان را شرح کرده است.

فرهنگ آفتاب

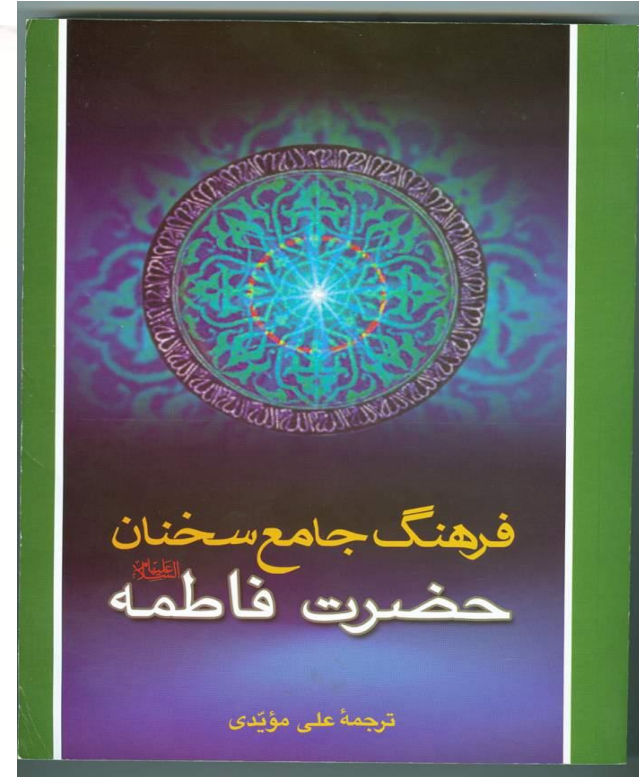
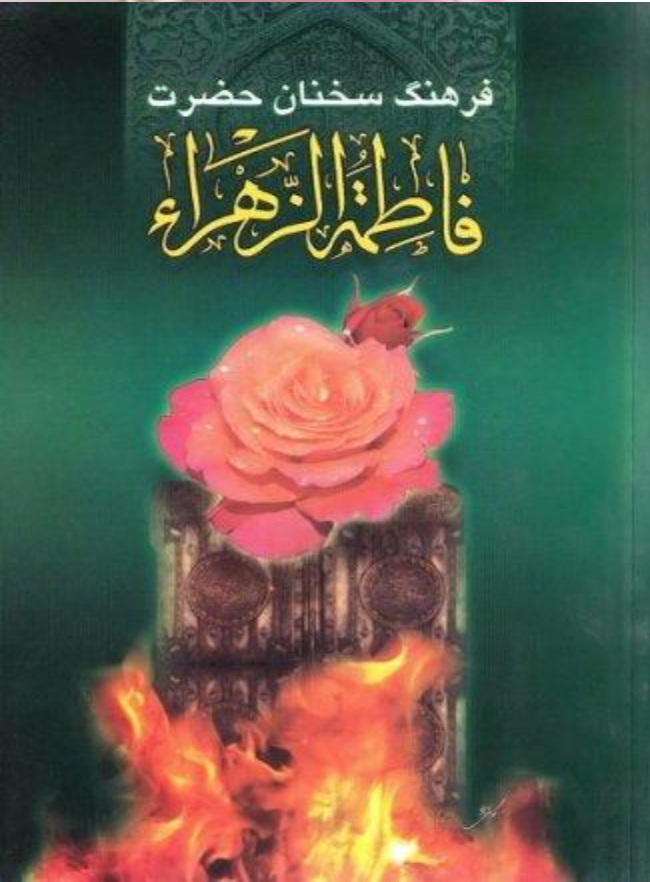
فرهنگ آفتاب
فرهنگ تفصیلی مفاهیم نهج البلاغه

عبدالحمید مسعودی

فرهنگ تفصیلی مفاهیم نهج البلاغه؛
عبدالمجید معادیخواه به زبان فارسی
که به معرفی و دسته بندی مفاهیم
مختلف نهج البلاغه پرداخته است.



موسوعه كلمات الصديقه الطاهره فاطمه الزهرا (س)



نهج الحياه يا فرهنگ سخنان حضرت زهرا (س)

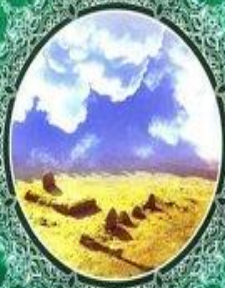
فرهنگ سخنان امام حسن مجتبی (ع) محمد دشتی

بر اساس موضوع و الفبایی

فرهنگ جامع سخنان امام حسن (ع)
موسوعه کلمات الامام الحسن (ع)
بهاءالدین قهرمان نژاد، سیدحسین سجادی تبار،
محمود شریفی، علی غلامی، علی مویدی (مترجم)

فرهنگ جامع سخنان
امام حسن
مجتبی

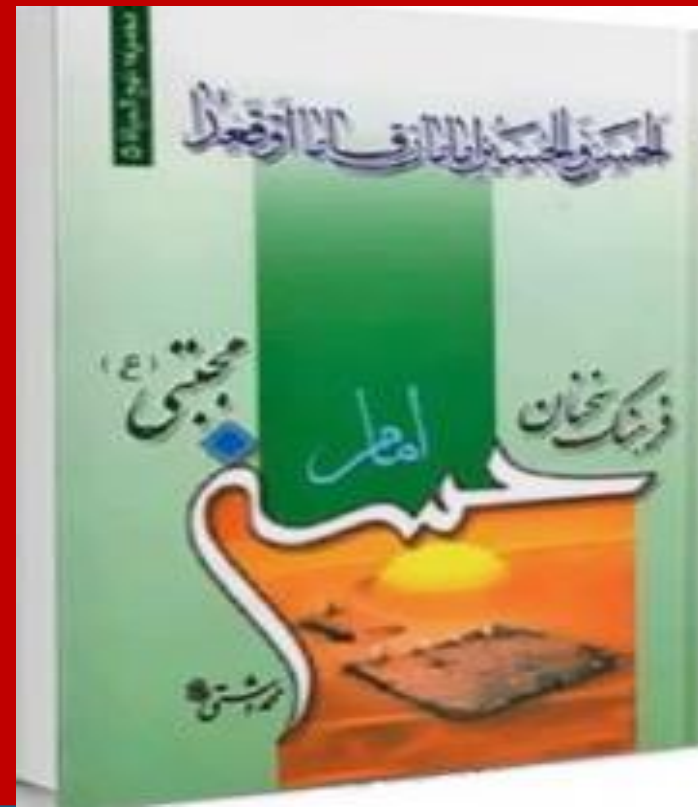
همراه با متن عربی کتاب موسوعه کلمات الامام الحسن



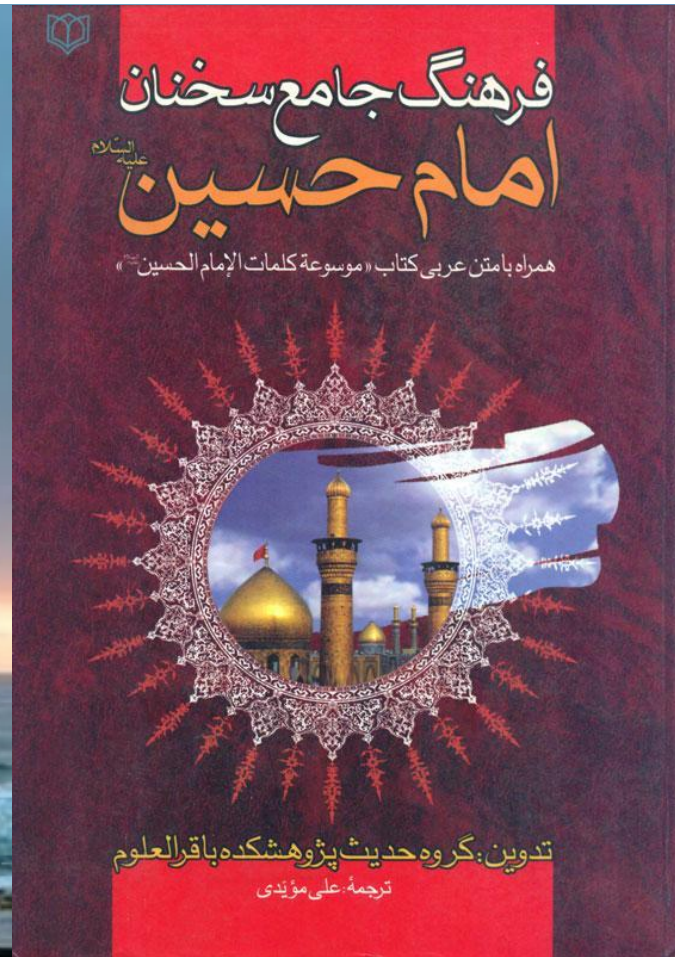
تدوین: گروه حدیث پژوهشکده باقر العلوم

ترجمه: علی مویدی

این کتاب در دو بخش تاریخی و موضوعی تهیه شده که در بخش تاریخی سخنان امام حسن (ع) در زمان پیامبر اکرم، سخنان امام حسن (ع) در زمان امام علی (ع)، سخنان امام حسن (ع) در زمان امامت منعکس شده است. همچنین بخش موضوعی این کتاب شامل چهار فصل عقاید (شامل ۱۸۶ حدیث)، احکام (شامل ۷۶ حدیث)، اخلاق (شامل ۶۵ حدیث)، و ادعیه (شامل ۱۰ حدیث)، به دو زبان فارسی و عربی است.

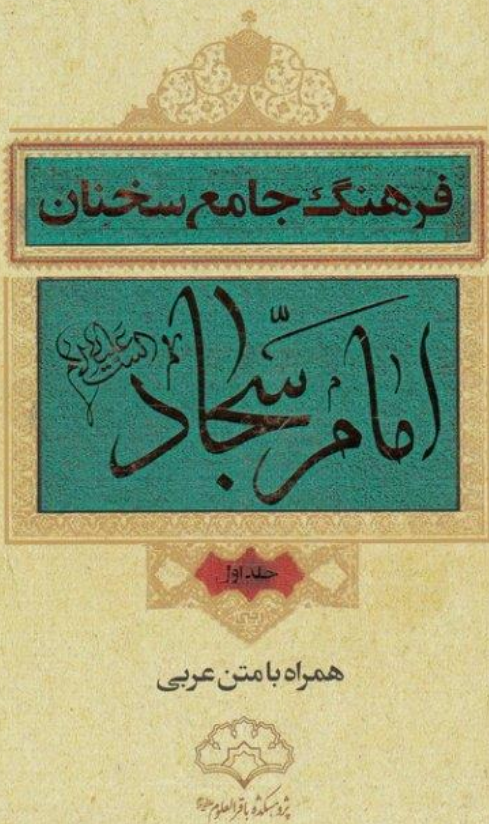


موسوعه کلمات الامام الحسين (ع)



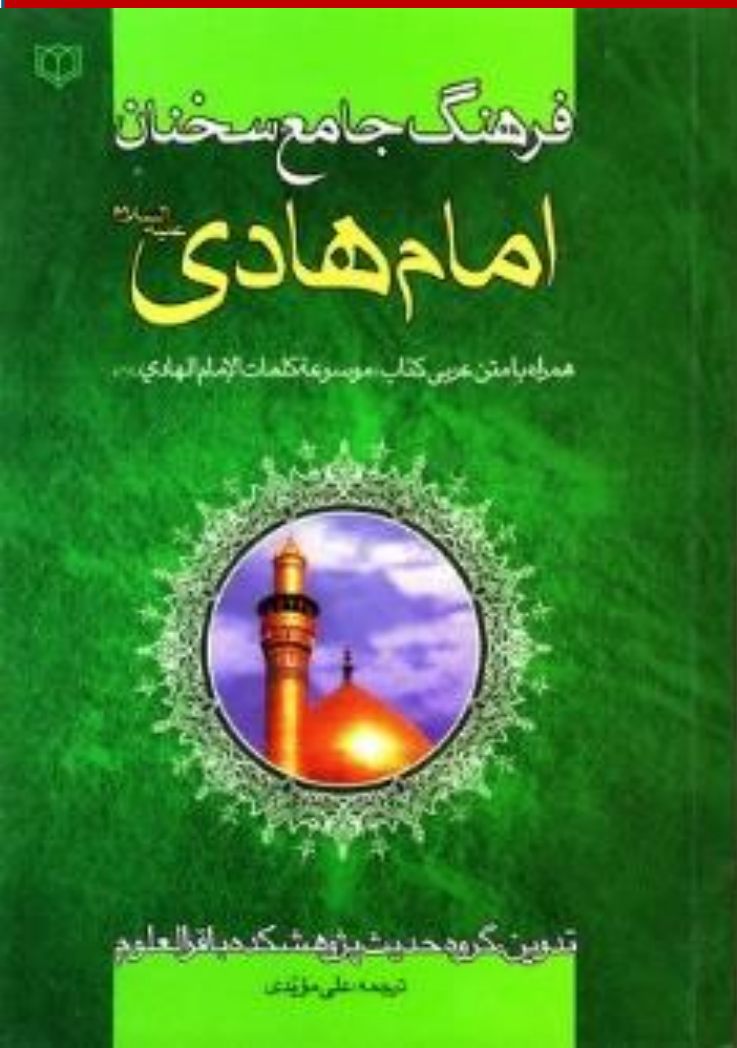
این موسوعه، مجموعه‌ای از گزارش‌ها و ۹۷۰ روایت از امام حسین (ع) به اضافه ادعیه و اشعار است. محتوای موسوعه، مشتمل بر زندگی امام حسین (ع) از ولادت تا شهادت، واقعه کربلا و همچنین سخنان آن حضرت بوده و ترجمه این اثر با عنوان فرهنگ جامع سخنان امام حسین (ع) چاپ و منتشر شده است.

فرهنگ جامع سخنان امام سجاد(ع)



در جلد اول این مجموعه ۱۲ بخش از فصل اول با عنوان «عقاید» در موضوعات توحید، نبوت و امامت ارائه شده است. در جلد دوم سخنان حضرت درباره یاران و شیعیان و همچنین در خصوص معاد آورده شده است. در فصل بعدی احکام عملی دین از جمله طهارت، نماز، روزه، زکات، حج، جهاد، تجارت، امر به معروف و نهی از منکر، آراستگی، غذاها، دیات، قصاص، بدهکاری و ضمانت مطرح شده است. سپس موضوعات و مباحث اخلاقی در سخنان امام سجاد (ع) بررسی شده است. طبابت و مسائل پزشکی از دیگر مطالبی است که بدان پرداخته شده و در نهایت دعاها، زیارت ها و اشعار حضرت سجاد (ع) بیان شده است.

فرهنگ جامع سخنان امام هادی (ع) موسوعه کلمات الامام الهادی (ع)



فصل اول شامل ۲۱۳ حدیث، فصل دوم مشتمل بر ۱۳۸ روایت در احکام فقهی، فصل سوم در بردارنده چهل حدیث اخلاقی و فصل آخر دارای ۳۹ روایت درباره دعاها و آداب زیارت امامان معصوم (ع) از امام هادی (ع) است که مجموعاً ۴۳۰ روایت می شود.

فرهنگ جامع سخنان امام حسن عسکری (ع) موسوعه کلمات الامام الحسن العسکری (ع)

فرهنگ جامع سخنان
امام حسن عسکری
علیه السلام

همراه با متن عربی کتاب «موسوعة کلمات الإمام الحسن العسکری»



تدوین: گروه حدیث پژوهشکده باقر العلوم
ترجمه: جواد محدثی

کتاب «فرهنگ جامع سخنان
امام حسن عسکری (ع)» نوشته
«جواد محدثی» و ترجمه «علی
مؤیدی»،
این کتاب در چهار فصل: عقائد،
احکام، اخلاق، و دعاها و
زیارتها تنظیم شده است.

المهدى كطاور من أهل الجنة

فرهنگ سخنان
حضرت

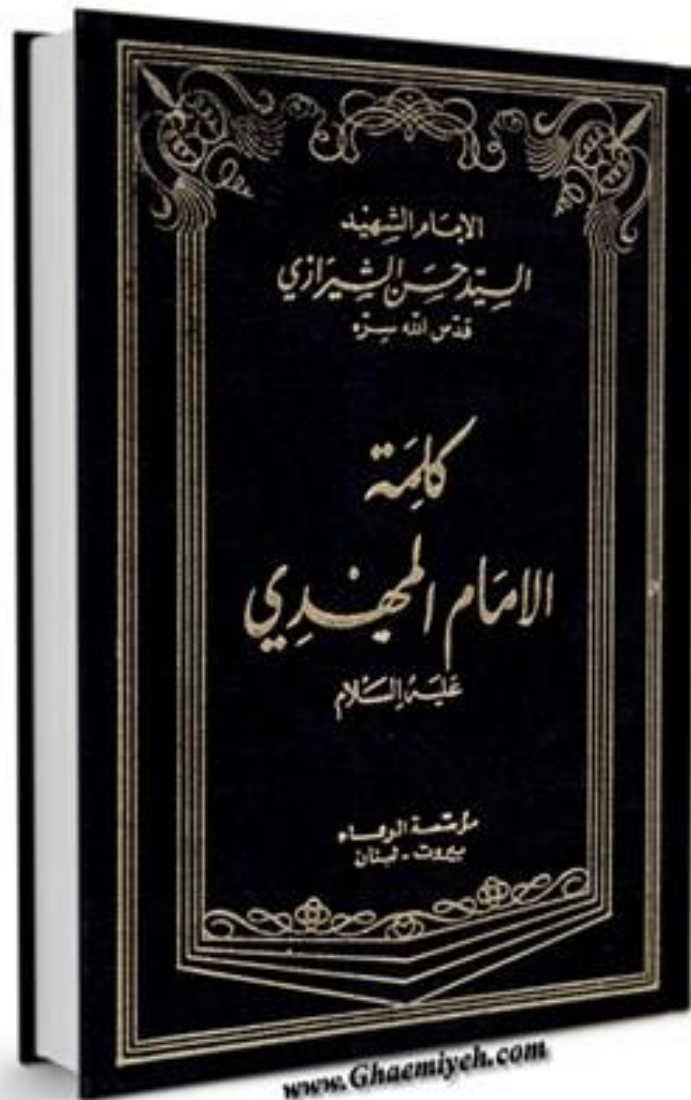


محمد دشتی

فرهنگ سخنان امام زمان (عج) محمد دشتی

مجموعه‌ی سخنان وارد شده از ناحیه‌ی حضرت مهدی (ع) ذیل موضوع‌های مختلف، به ترتیب حروف الفبا ارائه گردید. این موضوعات در حوزه‌های عبادی، فقهی، اخلاقی، اجتماعی، عقیدتی و سیاسی است. سخنان امام زمان (ع)، چه در قالب توقیع و چه به صورت شفاهی خطاب به علمای یا نایبان یا هر کسی که به نحوی به تشریف آن حضرت نایل آمده است، در کتاب حاضر جمع‌آوری و اصل روایت به همراه ترجمه‌ی فارسی آن نقل گردیده است. این کتاب، ۱۷۱ روایت را در این زمینه در بر دارد.

کلمه الامام المهدي (ع) / حسن الشيرازي



روایات، توقیعات و
مجموعه سخنان امام
عصر (عج)



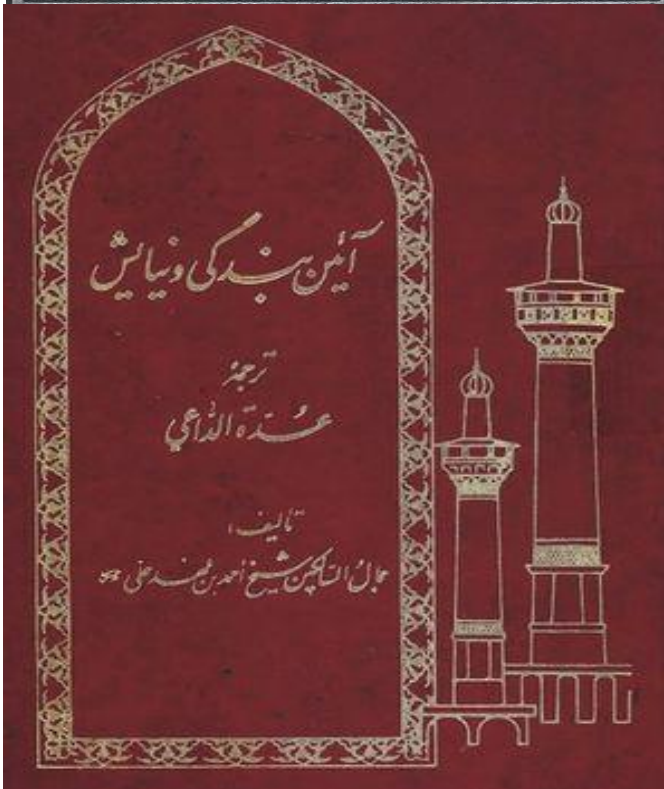
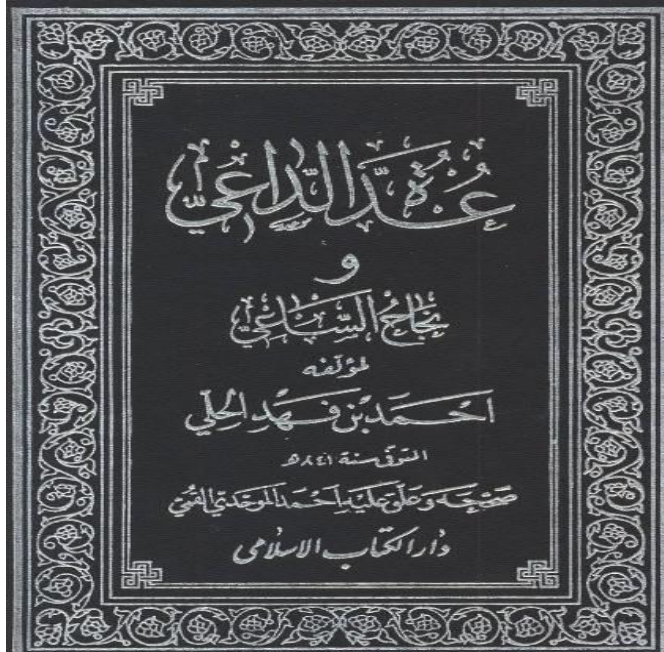
٢. کتب ادعیه



عُدَّةُ الدَّاعِي وَنَجَاحُ السَّاعِي



کتابی است به زبان عربی در موضوع ادعیه و اخلاق، تألیف احمد بن محمد بن فهد حلی (متوفای ۸۴۱ق). این کتاب مشهورترین اثر ابن فهد حلی و از کتاب‌های مهم در موضوع خود است. مؤلف در ابوابی شش گانه به مباحثی همچون تعریف دعا، ترغیب بر آن، چگونگی و آداب دعا خواندن پرداخته و در هر باب، احادیث مربوط به آن موضوع را گردآوری کرده است.



فکح الدعاء

(با ترجمه فارسی)

محمّدی ای شهری

جلد اول

ترجمه

حبیب رضائی

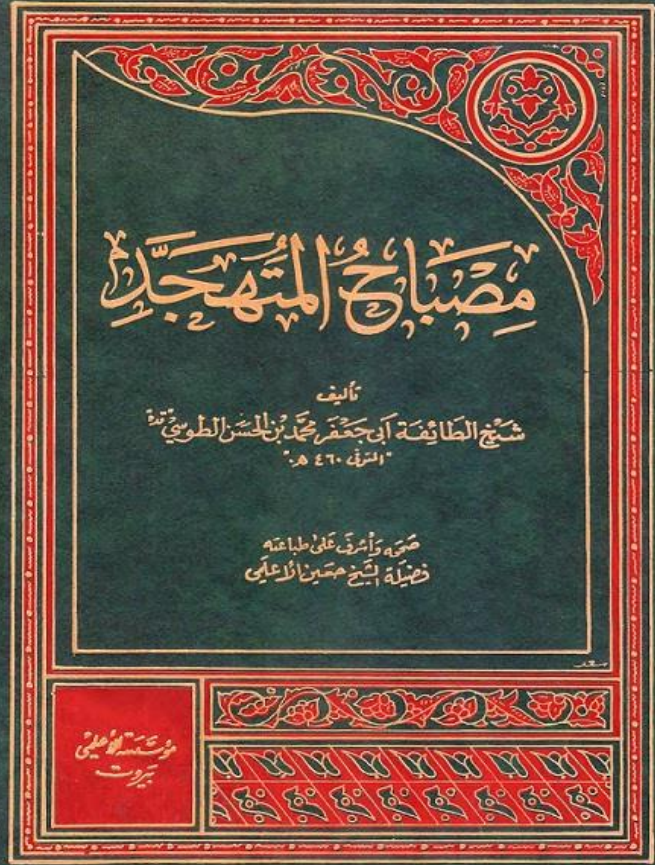
بیرکای

روح‌الاحی، احسان سرخای

نهج الدعاء، گامی است در راه آگاهی بخشی نسبت به ارزش، اهمیت و عظمت دعا، و نیز شناخت آداب، شرایط، آفات و موانع اجابت دعا.

این اثر در پنج فصل تدوین شده است: اهمیت دعا، آداب دعا کردن، اجابت دعا، دعا کردن برای دیگران و نفرین کردن به دیگران. در پایان جلد دوم، دعا شدگان و نفرین شدگان از سوی معصومان (ع) شناسانده شده اند.

مِصْبَاحُ الْمُتَهَجِّدِ وَ سِلَاحُ الْمُتَعَبِّدِ يَا الْمِصْبَاحُ الْكَبِيرُ



کتابی عربی مشتمل بر دعا و زیارت و اعمال و آداب مستحب روزها و ماه‌های سال، **تألیف شیخ طوسی**، (متوفای ۴۶۰ق) است. این کتاب مورد توجه علما و شیعیان بوده است. در این کتاب، بعضی از احکام فقهی نیز در ضمن برخی دعاها بیان شده است.

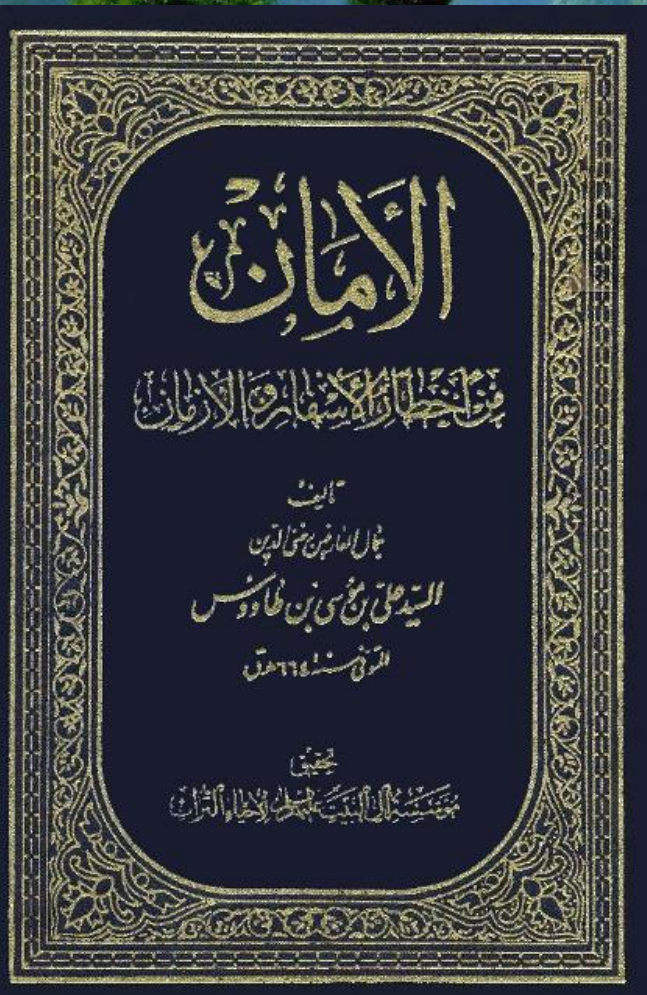
مُهَجُ الدَّعَوَاتِ وَ مَنْهَجُ الْعِبَادَاتِ

کتابی به زبان عربی در دعا و حرز، تألیف
سید بن طاووس (متوفای ۶۶۴ ق).
او در این کتاب، نقل ادعیه و حرزها را از
پیامبر اکرم (ص) شروع کرده و به امام
زمان (عج) ختم نموده و پس از آن، از غیر
ائمّه هم مواردی را نقل کرده است.

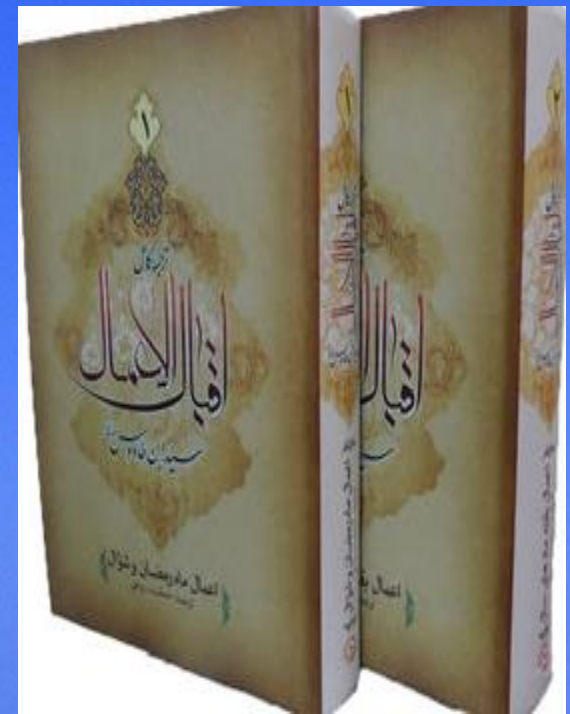
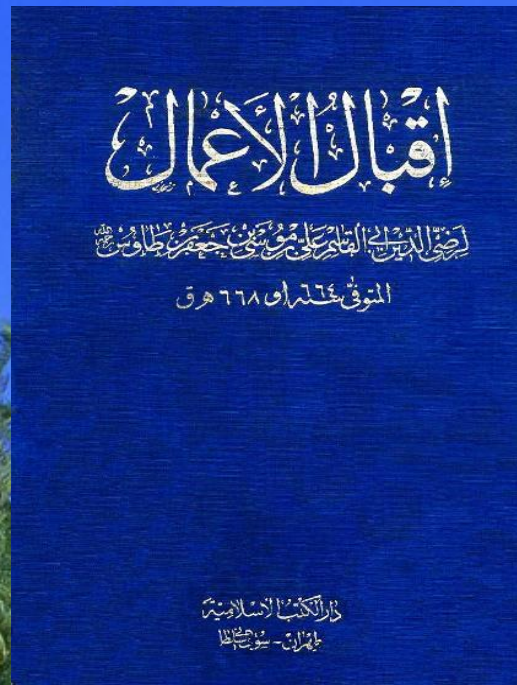
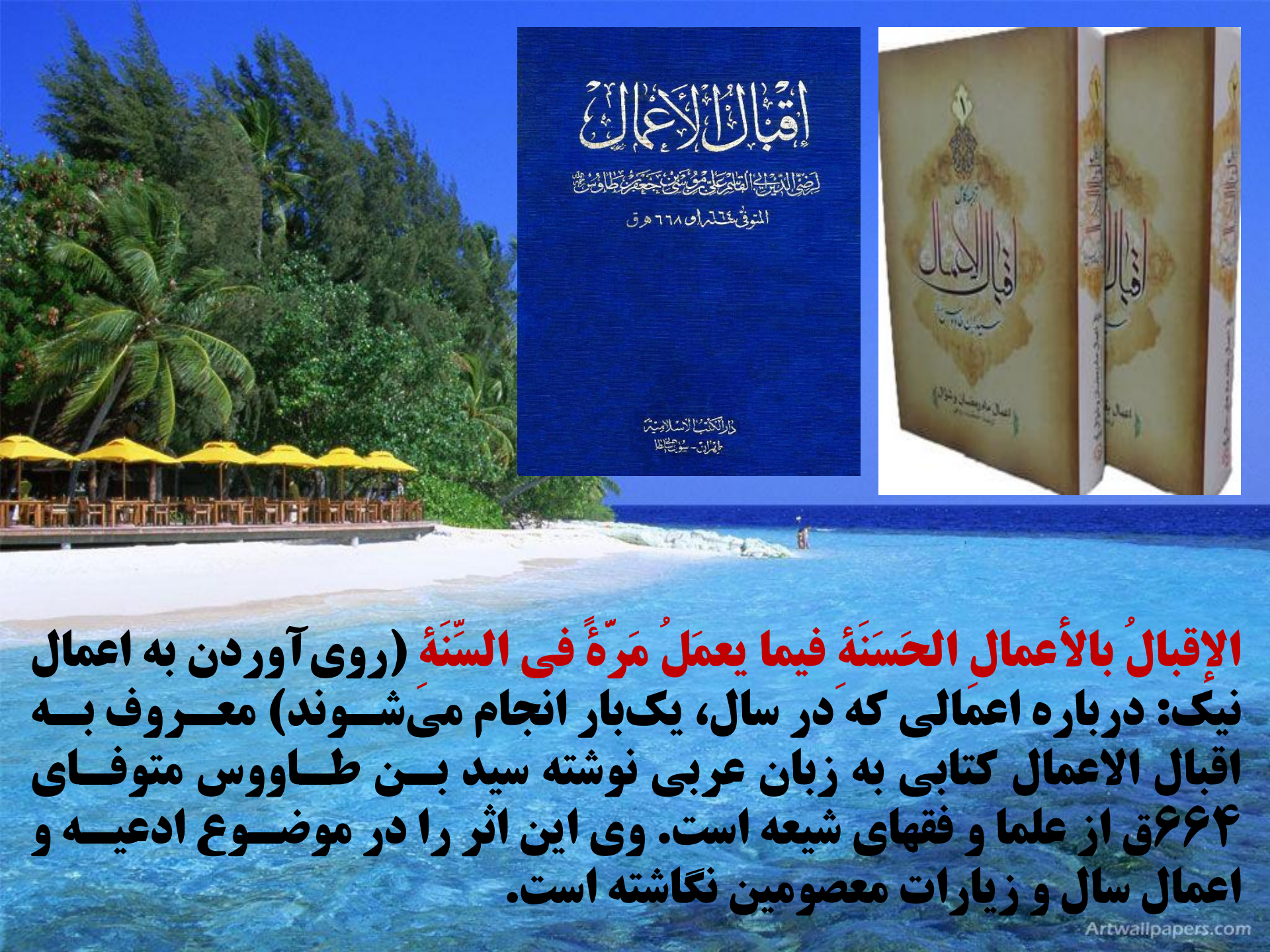
مهج الدعوات همواره مورد اعتنا و اعتماد
علمای شیعه بوده است. از این کتاب با
عنوان «**مهج الدعوات و منهج العنايات**» نیز
یاد شده و در برخی چاپها با این نام
منتشر شده است.



الْأَمَانُ مِنَ أخطارِ الْأَسْفَارِ وَالْأَزْمَانِ يَا أَمَانُ الْأَخْطَارِ



کتابی به زبان عربی اثر سید بن طاووس
(متوفای ۶۶۴ق)، در موضوع ادعیه،
آداب سفر و راه علاج امراض در سفر
است. گفته شده این اثر اولین کتاب در
موضوع خود است. «آداب سفر در فرهنگ
نیایش»، ترجمه فارسی این کتاب است.



الإقبال بالأعمال الحسنة فيما يعمل مرة في السنة (روى آوردن به اعمال نیک: درباره اعمالی که در سال، یکبار انجام می‌شوند) معروف به اقبال الاعمال کتابی به زبان عربی نوشته سید بن طاووس متوفای ۶۶۴ق از علما و فقهای شیعه است. وی این اثر را در موضوع ادعیه و اعمال سال و زیارات معصومین نگاشته است.

فَلاحُ السَّائِلِ وَ نَجاحُ الْمَسائِلِ في عَمَلِ الْيَوْمِ وَاللَّيْلِ، كتابي به زبان عربی درباره دعا، نماز و اعمال مستحب نوشته سید بن طاووس (در گذشته ۶۶۴ ق)، عالم دینی شیعه. این کتاب از نماز، ادعیه و اعمال مربوط به شبانه روز سخن می گوید و مشتمل بر دو جزء است. اولین جزء، شامل ادعیه‌ای است که میان ظهر و شب و دومین جزء، دعا‌هایی است که از وقت بیدار شدن تا برای نماز شب تا قبل از ظهر خوانده می شود



www.FaridBook.com
فلاح السائل ونجاح المسائل

في عمل اليوم والليلة

السيد بن طاووس

المحقق: غلام حسين المحيدى



الْعُدَدُ الْقَوِيَّةُ لِدَفْعِ الْمَخَافِ الْيَوْمِيَّةِ

کتابی به زبان عربی نوشته علی بن یوسف بن مطهر حلی برادر علامه حلی، از علمای قرن هفتم و هشتم هجری است. موضوع کتاب، ادعیه و ذکرهای روزانه هر ماه و شرح حال متولدان در هر روز از ماه و خواص ایام است. این کتاب که در دو جلد تألیف شده و فقط جلد دوم آن موجود است، در ۳۰ فصل تنظیم شده و هر فصل مربوط به یک روز از ماه است. ۱۵ فصل اول در جلد اول بوده، که مفقود شده و حتی علامه مجلسی و صاحب ریاض العلماء هم آن را نیافته‌اند و فقط ۱۵ فصل آخر کتاب یعنی جلد دوم آن موجود است.

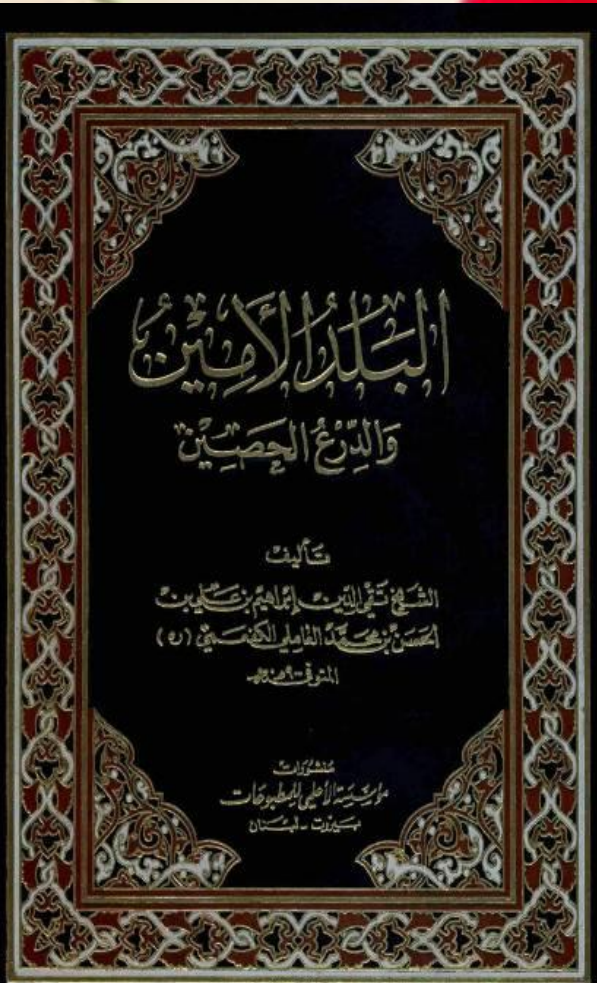
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
الْعُدَدُ الْقَوِيَّةُ
لِدَفْعِ الْمَخَافِ الْيَوْمِيَّةِ
الكتاب الاول
من تأليف
علي بن يوسف بن مطهر الحلي
من اعلام القرن الثامن
الشمس في الرياض العلمية
مكتبة آية الله العظمى الخميني



اَلْبَلَدُ الْاَمِينُ وَالدَّرْعُ الْحَصِينُ مِنَ الْاُدْعِيَةِ وَ الْاَعْمَالِ وَ الْاَوْرَادِ وَ الْاَذْكَارِ

تأليف شيخ ابراهيم بن علي عاملي كفعمي
(متوفای ۹۰۵ق)

این کتاب از کتب مشهور و
معتبر دعا و آداب دینی و
عبادی است که از زمان
تألیف همواره محل توجه
بوده است.



جَنَّةُ الْأَمَانِ الْوَأَقِيَّةُ وَ جَنَّةُ الْإِيمَانِ الْبَاقِيَّةُ

مشهور به مصباح کفعمی عنوان یکی از
مهم‌ترین منابع شیعی در ادعیه و زیارات
تألیف عالم، محدث و ادیب شیعی، **ابراهیم
بن علی کفعمی** (متوفای ۹۰۵ ق.) .

کتاب مصباح بعد از البلد الأمين نوشته شده
و در واقع منتخب و خلاصه‌ای از آن است.
این کتاب به دلیل آنکه شباهت بسیاری به
«مصباح المتعبد» شیخ طوسی دارد، به
«المصباح» شهرت یافته است.

مؤلف در این کتاب به اعمال برخی ماههای
قمری، کیفیت و آداب دعا و برخی نکات
ادبی و تاریخی در ۵۰ فصل پرداخته است.

مُصْبَحُ الْكَفْعَمِيِّ

أَوْ

جَنَّةُ الْأَمَانِ الْوَأَقِيَّةُ وَ جَنَّةُ الْإِيمَانِ الْبَاقِيَّةُ

تَأَلَّفَ

الْشَيْخُ تَقِيُّ الدِّينِ الْإِسْمَاعِيلُ بْنُ عَلِيٍّ

بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ

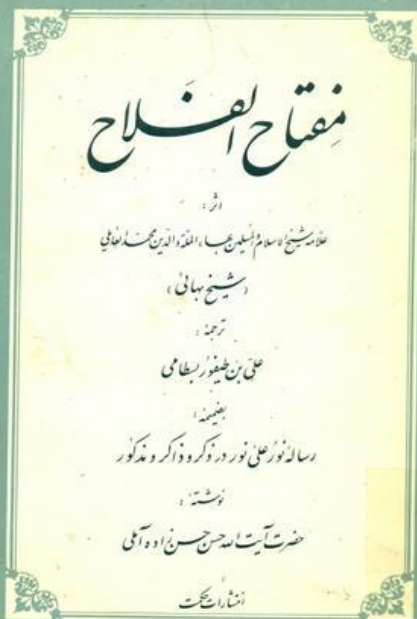
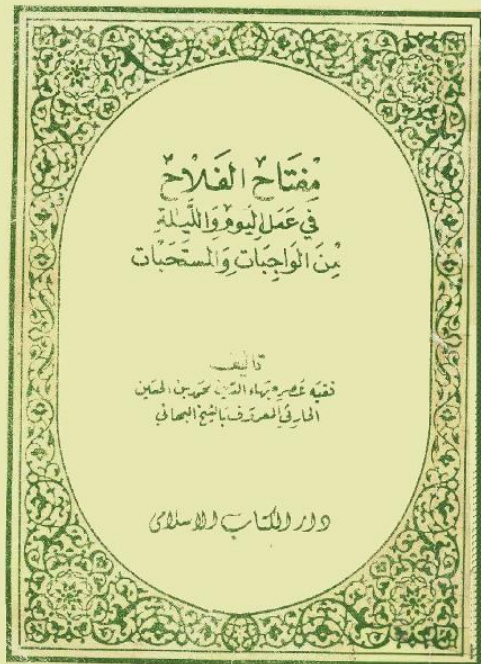
الْكَفْعَمِيِّ

مَشْرُوعٌ لِرَبِّهِ وَ مَشْرُوعٌ لِرَبِّهِ

مفتاحُ الفلاح في عَمَلِ الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ مِنَ الْوَاجِبَاتِ وَ الْمُسْتَحَبَّاتِ

مشهور به مفتاح الفلاح،
کتابی به زبان عربی اثر
شیخ بهایی، که در سال
۱۰۱۵ق در شش باب
درباره ادعیه، اعمال
واجب و مستحب و آداب
پسندیده‌ای که یک
مسلمان انجام می‌دهد،
نوشته شده است.

این کتاب نزد عالمان و دانشمندان شیعه
همواره دارای اهمیت فراوان بوده و ترجمه‌ها،
شرح‌ها و تعلیقه‌هایی بر آن نوشته شده است.



زادُ الْمَعَادِ (تَوْشَةُ رُوزِ مَعَادِ)

کتابی به زبان فارسی درباره پاره‌ای از اعمال
مستحب نوشته علامه مجلسی که در سال ۱۱۰۷ ق و
در اواخر عمر خود تألیف کرده است.

محتوای این کتاب، دعاها، زیارت‌ها و اعمال
مستحبی در طول سال است که مختصری از برخی
احکام شرعی نیز در آن بیان شده است.
این کتاب پیش از رواج مفاتیح الجنان، کتاب دعای
رایج بین مردم بود.

کتابی دیگر از ابن قیم جوزی با عنوانی شبیه این
کتاب، یعنی «زادُ الْمَعَادِ، فی هُدًی خَیرِ الْعِبَادِ» در
فقه و سیره پیامبر (ص) نوشته شده است.

زاد المعاد

(تَوْشَةُ آخِرَتِ)

مرحوم

علامه محمد باقر مجلسی

ترجمه

میر حسن موسوی

شارحان صحيفه سجاديه

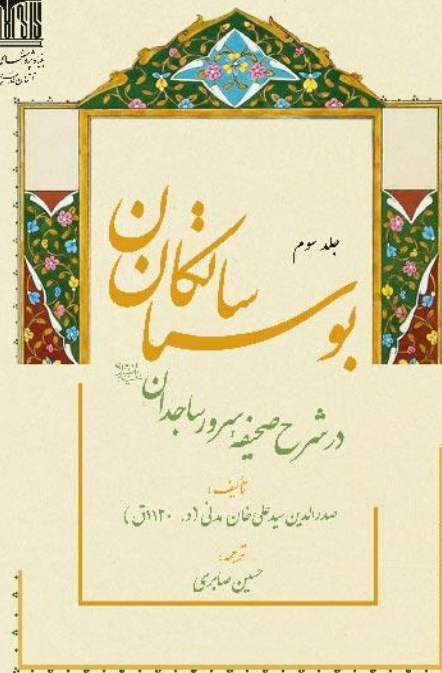
نظر به اهمیت والایی که صحیفه سجادیه نزد علما و بزرگان ما داشته است تاکنون شرح ها و تعلیقه های فراوانی برای آن نوشته شده که بیان همه آنها در این مختصر نمی گنجد از این رو به قسمت قابل توجهی از آنها به ترتیب زمانی اشاره می کنیم.

ولی با تأسف فراوان به علت نبودن منابع گسترده، اطلاعات ما درباره شروح صحیفه سجادیه از قرن دوم تا پنجم هجری ناقص و نارساست به همین دلیل از قرن ششم آغاز می کنیم. ولی باید توجه داشت که بسیاری از این شروح که در ادامه به آنها اشاره می شود در دسترس عموم نیست و ممکن است تنها در گوشه ای از کتابخانه های معتبر باشد.



رياض السالکين فی شرح صحیفه سيد الساجدين

تأليف سيد علي خان حسيني
مدني شيرازي
(متوفای ۱۱۲۰ق)

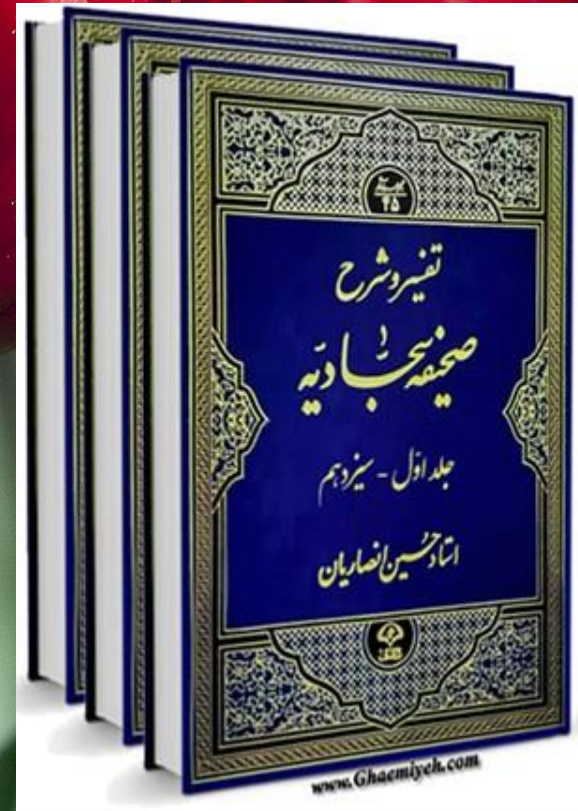


از شرح‌های مشهور صحیفه السجادیه، که به زبان عربی است.
این شرح شامل ۵۴ بخش یا «روضه» است که در هر روضه یکی از دعاها
شرح شده است.
رياض السالکين، شامل مباحث مختلفی از قبیل مباحث ادبی، قرآنی،
فقهی، کلامی و تاریخی است.

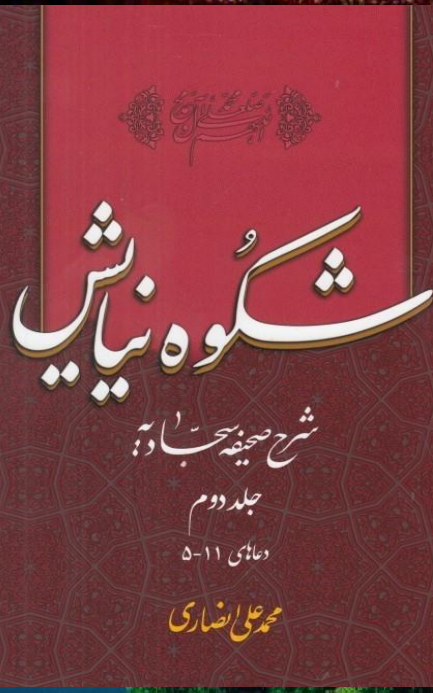
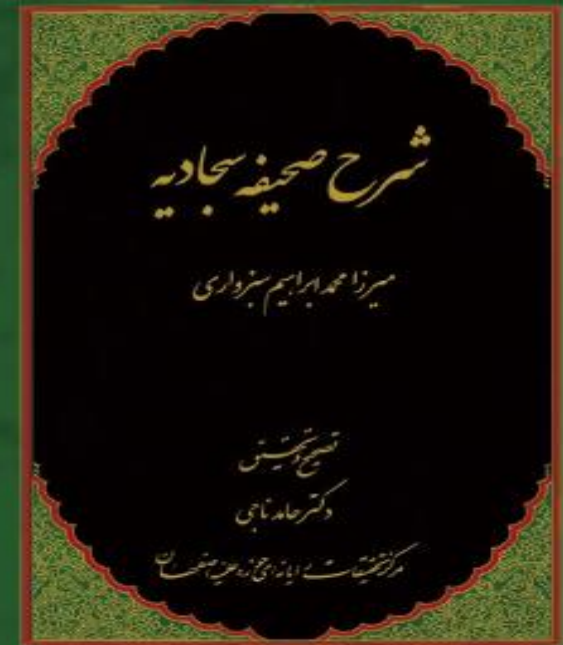
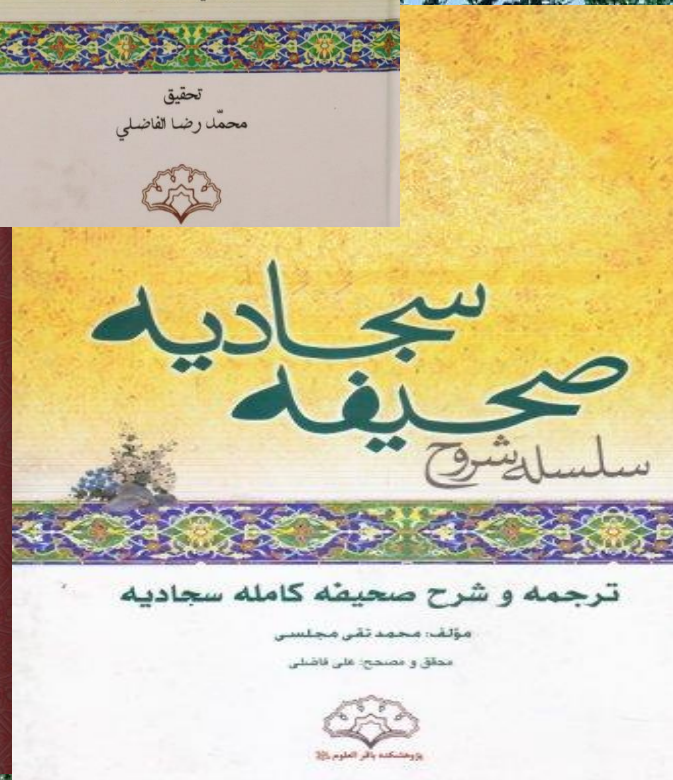
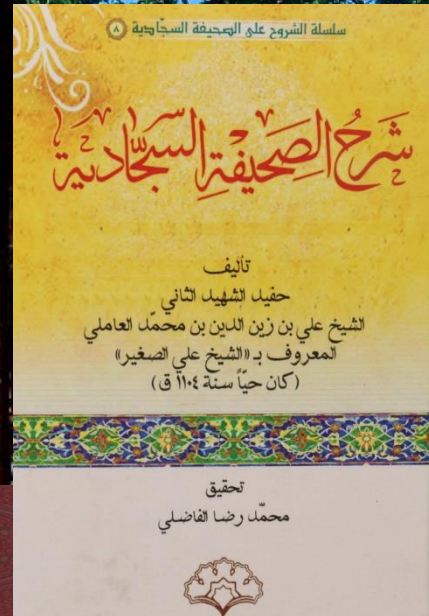
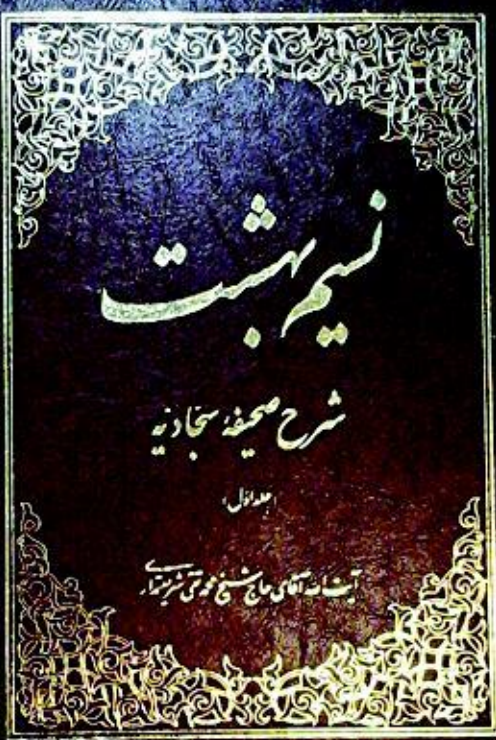
عرفان اسلامی
ناصر مکارم شیرازی



دیار عاشقان
حسین انصاریان
شناخت و شهود
حسن ممدوحی



نسیم بهشت: محمد تقی شریعتمداری
شکوه نیایش: محمد علی انصاری
شرح محمد تقی مجلسی
شرح میرزا احمد ابراهیم سبزواری
شرح حفید شهید ثانی



وَالسَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

احمد سرچاهی
۰۹۱۵،۳۲۲،۴۴۵۳

